

**DANIEL KARRER**

2008–2010 MA in Fine Arts, Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel  
 2006–2008 BA in Art and Education at the HGK Basel  
 2006–2007 Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Bereich Malerei/Grafik  
 2004–2005 VorkursPlus, Schule für Gestaltung, Basel  
 2003–2004 Vorkurs, Schule für Gestaltung, Basel

**Einzelausstellungen** (Auswahl ab 2000)

2023 Tony Wuethrich Galerie, Basel  
 Barbara Seiler Galerie, Zürich "RE"  
 2022 Tony Wuethrich Galerie, Basel, FLASH  
 Ung5, Köln, DE, (upcoming)  
 2021 Dienstraum, Kunstmuseum Olten, CH, *Untitled*  
 2019 Kunsthalle Arbon, CH, *Shrubbery*  
 2019 Tony Wuethrich Galerie, Basel, *Daniel Karrer*  
 2019 Kunsthalle Arbon, *Shrubbery*  
 2018 STRABAG Artlounge, Wien, *solo show*  
 2017 Herrmann Germann Contemporary, Zürich, *Hands Dripping Red with Sunset*  
 2016 Kunsthalle Winterthur, *Hands Dripping Red With Sunrise*  
 2015 Art Rotterdam, New Art Section, NL, *Estate Series*  
 2014 Herrmann Germann Contemporary, Zürich, *KnockKnock*  
 2012 Schwarzwaldallee, Basel, *Ölteppich*  
 Aargauer Kunsthaus, Aarau, *CARAVAN 1/2012: Daniel Karrer*  
 2011 Herrmann Germann Contemporary, Zürich, *Durch die Hecke*

**Guppenausstellungen** (Auswahl ab 2000)

2023 Alexander Clavel Preis, Villa Wenkenhof, Riehen  
 Edition VFO, Zürich "From Object to Ornament"  
 2022 Museum zu Allerheiligen Schaffhausen | Kunstmuseum Singen, Singen  
 Ohne Titel. "Junge Malerei aus Süddeutschland und der Deutschschweiz"  
 Kunsthaus Pasquart, Biel "(UN)CERTAIN GROUND"  
 Hermann Germann Conspirators @ Galerie Rosenberg, Zürich "Reality is a Perspective"  
 Barbara Seiler Galerie "le sacre du printemps"  
 2021 Tony Wuethrich Galerie, Basel, *OneHundredWorks*  
 2021 Coleman Project Space, London, "*Superfice*" with Chris Hanlon, Daniel Karrer and Selma Parlour  
 Helvetia Art Foyer, Basel  
 Kunstmuseum Olten, *Kuratiertes Kunstkabinett von StudioK3 (Clare Goodwin)*  
 2020 Musée d'art de Pully, CH, "*Perspectives. La Collection d'Art Helvetia*"  
 Tony Wuethrich Galerie, Basel, *OneHundred Works*  
 Museum im Bellpark, Kriens, *After Bob Ross – Beauty Is Everywhere*  
 Haus Dahinden, Zürich, *Keep your eye on the doughnut*  
 2019 Tony Wuethrich Galerie, Basel, *OneHundred Works*  
 Kunsthalle Vebikus, Schaffhausen  
 2018 Herrmann Germann Conspirators @ P100 by Trippen, Berlin DE, *Walk the Talk*  
 Museum Langmatt, Baden, *Raumfahrt II – Bruchstücke*  
 Kammgarn West, Schaffhausen, *Das Kapital ist weg. Wir sind das Kapital!*  
 2017 Kunshaus Baselland, *Regionale18*  
 2016 Kunstmuseum Olten, *Malerei zwischen Raum und Abstraktion*  
 Cultuurcentrum Hasselt, Belgien, *Odelay*  
 2014 Kunsthalle Basel, *50 Jahre Atelier-Genossenschaft Kaserne & Lyss*  
 2013 Kunstraum Riehen & Städtische Galerie Stapflehus, Weil am Rhein, *Regionale14*  
 Dienstgebäude, Zürich, *Catch of the Year*  
 Spätkauf Multikulti, Berlin, *Future Red Flowersinvited by Fritz Bornstück*  
 sic!, Luzern, Athene Galiciadis, Daniel Karrer, *you must appear green and shimmer between woods*  
 2012 Herrmann Germann Contemporary, Zürich, Fritz Bornstück, Daniel Karrer, *It Takes Two to Tango*  
 2011 Ausstellungshalle Oslo 12, Basel, *Ausstellung des Kunstcredits Basel-Stadt*

- 2010 Kunsthaus Interlaken, *Weihnachtsausstellung der Kunstgesellschaft Interlaken*  
 Ausstellungsraum Klingental, Basel, *TRABANT #21*  
 Dreispitz, Basel/ Münchenstein, *LICHTFELD 10*  
 Kunsthaus Baselland, Basel, *Masterabschluss-Ausstellung*  
 Altstadthalle, Zug, *KUNSTPAUSE*  
 VOLLMONDBAR im Hafen, Basel, *raum19,6 m3*  
 Kunstankäufe des Kantons Basel-Landschaft, Kunsthaus Baselland, *ERNTE 10*  
 Kunsthaus Baselland, *Regionale10*
- 2009 Unterwerk, Basel, *Nordstern stellt aus*  
 Dreispitz, Basel/Münchenstein, *LICHTFELD 9*  
 FabrikCulture, Hegenheim, Frankreich, *WEARTPOT*  
 Scope Miami, USA, *LICHTFELD*
- 2008 Ausstellungsraum Alte Post, Riehen, *B4REAL*  
 Messe Schweiz Basel, *Diplomausstellung 2008*  
 Winterthur, *Jungkunst 08*  
 Kunstraum Riehen, *Regionale9*  
 Haus der Kunst St. Josef, Solothurn, *Weihnachtsausstellung*
- 2007 Ausstellungsraum M54, Basel, *Projektpräsentation LgK*

### Preise

- 2023 Kulturförderpreis Alexander Clavel-Stiftung, Riehen  
 2017 Award of Recognition, STRABAG Artaward International 2017, Vienna,  
 2015 Collection Cahiers d'Artistes 2015, Werkbeitrag des Kunstcredits Basel-Stadt  
 2011 Werkbeitrag des Kunstcredits Basel-Stadt

### Residencies

- 2016 Residency Atelier Mondial, Christoph Merian Stiftung, Berlin, DE

### Collections

Museum zu Allerheiligen, CH  
 Schweizerische Nationalbank, CH  
 Julius Baer Art Collection, CH  
 Alinea, Basel, CH  
 Strabag Sammlung, A  
 Kunstcredit Baselland, CH  
 Kunstcredit Basel-Stadt, CH  
 Credit Suisse, CH  
 Christoph Merian Stiftung, CH  
 Kunstmuseum Olten, CH  
 Helvetia Versicherungen, CH